

*Kontakt :*  
www.  
christgantenbein.  
arch.ethz.ch

*Assistenzprofessur*  
Emanuel Christ und Christoph Gantenbein

HS  
2015

*Assistenten:*  
Filippo Cattapan  
Esther Elmiger  
Patrick Jaeger  
Christian Portman  
Raoul Sigl  
Guillaume Yersin

*Fotografie:*  
Roman Keller

*Assistenz:*  
HIL E 70.5

*Infos*

Datum: 17.—24.10.2015

Kostenrahmen: D

Plätze: 15 (min.10)

# Reise Le Corbusier



Le Corbusier ist uns als einer der bedeutendsten Architekten des 20. Jahrhunderts bestens bekannt. Wir alle sind sowohl mit seinen Schriften als auch mit seinen Projekten vertraut, aus Vorlesungen oder Publikationen. Und doch überraschen uns seine Bauten immer wieder, wenn wir sie aufsuchen. Denn erst die direkte Erfahrung der physischen und räumlichen Realität ermöglicht die Wahrnehmung der Komplexität und des Reichtums von Le Corbusiers Werken. Darum wollen wir während einer Woche viele seiner wichtigsten Bauten in der Schweiz und in Frankreich besuchen, studieren und diskutieren. Die Reise und die Erfahrung des Kontextes wird dabei die Wahrnehmung der Projekte beeinflussen. Wir haben den Anspruch, uns von tradierten Interpretationen zu lösen und Le Corbusiers Werk frei von modernistischer Vereinnahmung, nicht zuletzt durch seine eigenen Manifeste, auf unsere eigene Art zu lesen und von ihm zu lernen.

Reiseroute: La Chaux-de-Fonds (Villa Schwob, Villa Jeanneret-Perret), Ronchamp (Notre-Dame-du-Haut), Paris (Le Corbusiers Wohnung im Immeuble Molitor, Maison La Roche-Jeanneret, Armée du Salut), Poissy (Villa Savoye), Marseille (Übernachtung in der Unité d'habitation), Roquebrune-Cap-Martin (Cabanon), Éveux-sur-l'Arbresle (Übernachtung im Kloster Sainte-Marie de la Tourette), Genf (Immeuble Clarté), Corseaux (Villa Le Lac). Zusätzlich Bauten aus dem Umfeld Le Corbusiers: Gebrüder Perret, Pierre Chareau (Maison de verre), Eileen Gray (E.1027, endlich wieder zugänglich, wo Le Corbusier ungefragt Wandbilder realisiert hat).